

Весь мир совершает ошибку, пытаясь научить детей основам и базам рисунка живописи и скульптуры. Родители отдают детей в художественные школы или к частным педагогам, где из них вытряхивают душу и фантазию.

Я начала лепить, когда была во втором классе. Марат Рувимович - очень строгий педагог, и у меня заняло время привыкнуть к тому, что он именно такой. Он никогда не сюсюкался с детьми (т.е. с нами). И не просто не сюсюкался, а говорил по-настоящему как с взрослыми людьми.

Когда в тот же год я пошла на урок по рисованию, и там нам задали тему, я подняла нос кверху и больше на рисование не ходила. Вплоть до десятого класса, когда разум подсказал, что пора бы учиться. А потом у меня еще очень долго было разделение - рисование - учеба, лепка - творчество.

Марат Рувимович не делал вид, а по-настоящему видел Искусство в работах детей. Ведь это очень короткий и нежный период нашей жизни, когда мы еще не задумываемся КАК творить правильно, и у нас получается высокое искусство, потому что создается не мозгом а какими-то силами свыше, которые подсказывают что делать. У Марата Рувимовича был редкий талант направить творческую энергию учеников в нужное русло, но не навязывая техники. В его студии дети делали такие работы, какие вы не увидите больше никогда и нигде. Такие искренние, интересные, завораживающие.

Его сверхтребовательный вкус в отношении искусства взрослых, к сожалению, воспитал и мой. И это нельзя объяснить словами, это где-то в сердце. Но теперь Искусство отличается для меня от искусства. Или попытки искусства.

Над каждой своей скульптурой он работал годами, пододвигая на миллиметр ту или иную деталь.

Я не знаю как сформулировать, но он был какой-то совсем другой, по-правильному другой. Он видел насквозь и то, что другие не видят вовсе.

Вчера у Стены Плача я молилась и благодарила Б-га за то, что в моей жизни был такой человек как Марат Рувимович.

Я не знаю, где и кем бы я сейчас была, если бы не он, и я точно знаю что счастлива.

Вечная память

**Ира Эльшанская выпускница школы, студентка колледжа искусств при
Иерусалимском Университете.**