

Мысли из зрительного зала

В среду ученики девятых и четвертых классов представляли спектакль «Я вернулся в мой город, знакомый до слез», посвященный тем детям, которые прошли через Ленинградскую блокаду. Спектакль состоял из трех частей, каждая из которых была отдельной историей. Это был очень эмоциональный и глубокий спектакль. Он произвел огромное впечатление, как на актеров, так и на зрителей. Ребята плакали во время репетиций, а после спектакля в зале аплодировали стоя.

Такой спектакль действительно не мог не проникнуть к нам в душу. История двух мальчиков в интернате, чудесное спасение еврейской семьи во время Пурима, рассказ о матери, которой повезло – все ее сыновья вернулись с фронта... И все это с великолепными и трогательными песнями и танцами. И старшие, и младшие артисты играли великолепно, они словно сами жили в этом спектакле и заставили зрителей почувствовать себя участниками действия.

Мне понравилось в этом спектакле очень многое. Да, спектакль представлял собой несколько разных историй, но в то же время единое целое. И трогает именно эта целостность – все люди разные, но у всех, в сущности, одна судьба.

Эстер Зыскина, 9Б