

Текст митинга памяти

Начинаем митинг памяти 70-летия трагедии Бабьего Яра. Слово предоставляется директору Центра Образования «Тхия» Липману Григорию Исааковичу.

(во время скрипки)

Над Бабьим Яром шелест диких трав.
Крутой обрыв, как грубое надгробье.
Мне страшно. Мне сегодня столько лет, как
самому еврейскому народу.

Кадиш и минута молчания

Ведущий 1: «Бабий Яр». В этом заброшенном овраге на окраине Киева была открыта одна из первых и самых страшных страниц Холокоста. 29 сентября 1941 года в канун Судного дня фашисты расстреляли здесь 70 тысяч Киевских евреев.

Ведущий 2: Это была утомительная работа. Людей расстреливали из пулеметов. Деловито, методично, с немецкой аккуратностью. С перерывами на обед и ужин. В Бабьем яру это заняло целых три дня.

Ведущий 1: Уничтожая евреев Киева, нацисты планировали, что Бабий Яр станет местом забвения и некому будет прийти и зажечь поминальную свечу и прочитывать Кадиш.

Ведущий 2: Прошло 70 лет. И сегодня здесь стоим мы, ученики, родители и учителя московской еврейской школы.

Ведущий 1: Мы здесь, потому что нас хранит наша память,

Ведущий 2: Нас хранит еврейская традиция

Ведущий 1: Нас хранят наши корни

Ведущий 2: Нас хранит Звезда Давида

Ведущий 1: Нас хранят Россия и Израиль

Ведущий 2: нас хранит наша школа

Ведущий 1: Мы здесь, потому что нас хранит наша **память** – зикарон.

Идет 1 блок

Выступление выпускников.

Мерав - Что такое ветер? Это когда потоки воздуха переносят листву, запахи, пыль со старого места на новое. Я стою на этом месте и слушаю ветер. Он несет с собой запах слез и пороха, крики жертв и пулеметные очереди. Откуда?

Полина - Ведущий от тех кровавых, страшных дней здесь не осталось ничего, кроме гигантского, крутого, засыпанного осенними листьями оврага. Но ветер упрямо кружит между деревьями, гнет сухую траву, перебирает на дне оврага красно-желтые кленовые листья, которым нет числа.

Оля - Нет числа, как людям, как мирам оставшимся лежать здесь. Сердце начинает биться чаще, становится тяжело дышать. Сколько лет ветер уносит, уносит и не может унести отсюда с собой людское горе, горе моего народа.

Саша Ф. - Я стояла и думала: почему мы? Что мы сделали? В чем провинились? Я представляла себе людей, стоявших здесь около шестидесяти лет назад, представляла их дикий страх и чувство обреченности.

Номи - Я закрыла глаза и вздрогнула... Мне показалось, что яркие краски осеннего дня растаяли, повеяло холодом. Я увидела тех людей, которые погибли здесь во время Холокоста. И я поняла, почему многие люди обходят это место стороной. Они боятся. Боятся тех событий, которые происходили здесь.

Ксюша - Тяжелый, печальный день. Хотелось бы забыть об этих ужасных днях, о тех страшных событиях, которые происходили здесь, забыть, как страшный сон. Кто-то предпочитает утверждать, что этого вовсе не было. Кто-то говорит, что надо все это забыть. Но мы помним.

Ирена - Помним, потому что наши родные и близкие погибли в Холокосте.

Помним, потому что мы не хотим, чтобы этот ужас повторился.

Помним, потому что это наша история, жизнь нашего народа.

Помним, потому что нам это важно...

Ведущий 1: Наша традиция - это основа еврейского народа, это нить, которая соединяет прошлое, настоящее и будущее, это связь поколений.

Ведущий 2: Мы здесь, потому что нас хранит **еврейская традиция** – масорет.

Выступление 6-го класса

Натан: Мы евреи. Мой народ подвергался гонениям долгие годы, многие столетия не имел своей земли, страдал от погромов, от притеснений, от унижений, от несправедливых обвинений, но самым тяжелым испытанием для него стали годы Второй Мировой Войны.

Ави: Про Холокост написаны сотни книг и сняты десятки фильмов, однако никакие слова не могут передать боль и страдания. Пройдя через тяжелейшие испытания, наш народ не утратил своего языка, культуры и традиции. Сейчас особенное время в еврейской традиции – один из дней Трепета, когда мы задумываемся о нашей жизни.

И пусть призыв Шофар
Нам душу бередит
Сегодня он звучит,
Как память от живых.

Идет 2 блок

Ведущий 2: Наши семьи приехали в Москву из самых разных мест. Мы знаем те местечки, города, деревни и поселки, откуда родом наша семья.

Ведущий 1: Мы здесь, потому что нас хранят **наши корни** – шорашим.

Выступление 9-го класса

Долина (ущелье) Общин

Я брожу по этому ущелью
И не знаю – вечность или час.
Никого, лишь надписи и щели
Страшной тенью окружают нас.

Вот местечко, где родилась мама,
Вот местечко – родина отца.
Нет местечек, – только кровь и ямы.
Ужас без начала и конца.

Я бреду по этому ущелью.
Скорбный путь. И нет ему конца.
Шесть миллионов в этой страшной щели.
И бетон. И не укрыть лица.

(*перед послом России*) – наши корни уходят в далекое прошлое, но сегодня мы все москвичи и россияне. И сейчас в этот памятный день мы хотим предоставить слово послу России в Украине.

Идет 3 блок

Ведущий 1: Этот символ сопровождал и оберегал нас на протяжении всей истории.

Ведущий 2: В разные времена ему приписывали различные свойства, но для нас он всегда будет Маген-Давидом, т.е Щитом Давида, Щитом еврейского народа.

Ведущий 1: Мы здесь, потому что нас хранит **Звезда Давида** – маген Давид.
(8 класс)

Идет 4 блок

Стихотворение Зоя Гарина «Плач Иосифа»

Пришел рассвет, а свет померк.
 Портной Иосиф со своей женой и дочкой Хани
 И восемь тысяч человек -
 Толпа евреев по дороге в Бабий Яр.
 Когда одна судьба на всех
 Все так же страшно, только дети не должны заметить.
 И магендавид - оберег
 И он бессилён. Небо слышишь, как Иосиф плачет?
 Небо,
 Слышишь
 Небо?

-Хани, девочка моя, закрой глаза.
 Папа с тобой.
 Хани, золото мое, ждут нас небеса.
 Веришь мне?
 Хани, там на облаках ангелы поют:
 «Хани», - поют
 Хани, доченька моя, нет, нас не убьют.
 Веришь мне?

Надрывный лай цепного пса
 И тот же лай - короткие слова немецкой речи.
 Замерзли стрелки на часах.
 Как бесконечна та дорога в небеса!
 Любовь со смертью на весах.
 Любовь и Смерть.. Любовь- она всегда сильнее смерти...
 А скорбь вселенскую в глазах-

Ее не спрячешь. Небо слышишь, как Иосиф плачет?
 Небо,
 Слышишь,
 Небо ?

-Хани, девочка моя, закрой глаза.
 Папа с тобой.
 Хани, золото мое, ждут нас небеса.
 Веришь мне?
 Хани, там на облаках ангелы поют:
 «Хани», - поют
 Хани, доченька моя, нет, нас не убьют.
 Ве....

Ведущий 1: В этот день, стоя здесь, каждый из нас понимает – это не должно повториться. И это не повторится, потому что у нас есть наша страна – Израиль.

Ведущий 2: Мы здесь, потому что нас хранит **Израиль** – Эрец Исраэль.

Идет 5 блок

Выступление 7-го класса

Израиль-маленький такой
 По взгляду с крыши мироздания
 Но тем не менее - он большой
 В нем жив народ многострадальный
 Текст на иврите
 И чтобы не стряслось в судьбе
 В каком бы мы не жили месте
 Мы свято преданы тебе
 Страна достоинства и чести

Исполняется Атиква

Наша школа – это возрождение еврейской жизни и еврейского образования в России. Мы здесь, потому что нас хранит **наша школа** – Тхия.

Выступление 5-го класса

Участники выстраиваются в 2 ряда (мальчики – девочки) + 2 Ведущих (Клемперт и Марголина). Звучит музыка.

Речь Ведущих:

- «В далеком 41-году здесь тоже были дети, такие же, как мы».

- «Они ходили в школу...»
- «Они радовались жизни и мечтали стать взрослыми»
- « На этом самом месте трагически оборвались их жизни».

- «Но мы живы и помним о них».
- «Вместе с нами жива еврейская традиция».

- Для каждого из нас школа – это второй дом.6+
- Школа даёт нам опору, дарит тепло и радость.
- Школа учит нас преодолевать трудности и не останавливаться на

достигнутом.

- Наша школа 1311 очень красивая, просторная и дружелюбная.
- Я горжусь тем, что наша школа первая еврейская школа на территории СНГ!
- Название школы – «ТХИЯ» - возрождение.
- Возрождение тех еврейских традиций, которые были до войны.
- В школе мы изучаем почти все еврейские традиции - соблюдаем

кашрут, учим Тору...

- В этом году она отмечает свое 20-летие.

Звучит музыка.

Ведущие:

«В далеком 41-году здесь тоже были дети, такие же, как мы».

«Они ходили в школу...»

(Молчание)

Церемония с камнями.

Мы счастливы, что именно школа дала нам возможность собраться здесь и почувствовать себя единым и возродившемся народом, пережившим трагедию Бабьего Яра.

Бабий яр мы живы. Бабий яр мы помним.

Возложение поминальных камней под музыку.